

## **PRAKTIKUM BEI ORSO - BWL (PUBLIC AND NON-PROFIT MANAGEMENT), WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN / -INFORMATIK**

Wir bieten jungen Menschen die Möglichkeit, als

### **Praktikant/in**

im Bereich Betriebs-, Volkswirtschaftslehre und Public Management bei der finanziellen Planung, Kostenaufstellung und Buchhaltung der anstehenden und vergangenen künstlerischen Projekte mitzuarbeiten.



### **Die Tätigkeit umfasst die Bereiche:**

- Prozesse und Abläufe intern analysieren und infolgedessen Verbesserungsvorschläge erstellen
- Auswertungen in Excel und Aktualisierung wichtiger Projektdaten
- CRM Datenpflege - Einträge, Aktualisierung, Kontrolle
- Übernahme von Verantwortung bei Projekten in Zusammenarbeit mit anderen Fachbereichen wie z.B. Human Resources, Change Management, Infrastruktur, Kommunikation, etc.

### **Wir erwarten:**

- analytisches Denkvermögen sowie Spaß am Umgang mit Zahlen
- Durchführung von Soll-/Ist-Analysen und Auswertung
- Lösungsorientierung
- Teamfähigkeit & Offenheit
- Engagement, Begeisterungsfähigkeit und Zuverlässigkeit
- Umgang mit modernen Medien
- Kenntnisse in Excel - nice to have: Exact und Datenbank-Organisation

### **Wir bieten:**

- du bist von Anfang an vollwertiges Mitglied eines jungen Teams mit flachen Hierarchien in der Sonnenstadt Freiburg
- die Möglichkeit, die Projekte aktiv mitzugestalten
- eigenständiges, selbstverantwortliches Arbeiten
- Erfahrungen in allen Bereichen des Eventmanagement

Das Praktikum ist in der Geschäftsstelle in Freiburg (i.Br.) zu vergeben und beträgt 2-3 Monate. Praktikumsbeginn ist nach Absprache jederzeit möglich, frühester Termin derzeit sofort. **Bewerbungen bitte an [mail@orso.co](mailto:mail@orso.co)!**

ORSO stellt den Praktikanten nach Absprache gerne eine Regiokarte bereit. Eine Vergütung darüber hinaus ist nicht möglich.

### **Über ORSO:**

ORSO ist heute eine Kulturinstitution in Freiburg, die verschiedene Chöre und Orchester unterhält. Gegründet 1993 von Wolfgang Roese ist ORSO ursprünglich aus einem Schüler- und Studentenorchester heraus entstanden zu dem sich 1994 kurz vor dem ersten Konzert ein gemischter Chor dazugesellt hat. Zu dieser Zeit widmete sich das junge Ensemble ausschließlich dem schon damals sehr erfolgreichen Crossover-Projekt Rock Symphony. 2004 kam dann das ORSOPhilharmonic hinzu, zunächst ein Studentenorchester und heute ein professioneller Klangkörper.

Die vier Buchstaben von ORSO standen ursprünglich für die Abkürzung von Ortenauer Rock- Symphony- Orchestra der 90er Jahre. Inzwischen ist ORSO jedoch zu einer Marke geworden und steht für aufregende wie außergewöhnliche Musikprojekte und umjubelte Konzerte. Die unbändige Spielfreude der ORSOphilharmoniker, deren hohes technisches Niveau gepaart mit der Ausdruckskraft und Leidenschaft ihres temperamentvollen Chefdirigenten Wolfgang Roesse führt das Ensemble zu immer größeren Erfolgen. Sowohl das ORSOphilharmonic als auch das Rock Symphony-Projekt werden von Presse und Publikum begeistert gefeiert.



Doch ORSO (das Kürzel steht heute für Orchestra and Choral Society) vereint als Freiburger Chor- und Orchestergesellschaft nicht nur die beiden oben genannten Orchester, sondern auch den Philharmonischen Chor und die ORSOvocals. Der philharmonische Chor besteht aus rund 200 Choristen und bereichert die klassischen Konzerte des ORSOphilharmonic mit großer Hingabe und enormer Klanggewalt. Die ORSOvocals mit rund 70 Choristen sind spezialisiert auf Rock Symphony-Programm, welches von den Sängern Höchstleistung und äußerste Flexibilität zwischen Opern- und Gospel- oder Jazzchor verlangt.

ORSO hat seinen Sitz in Freiburg mit der Geschäftsstelle in der Schwarzwaldstraße 9-11. Dort sorgen die ORSONauten für die reibungslosen Betrieb dieser komplexen Ensembles und deren Veranstaltungen.

Kontakt: ORSO - Orchestra & Choral Society Freiburg e.V., Abteilung Personal  
Schwarzwaldstraße 9-11, 79117 Freiburg im Breisgau

Wolfgang Roesse

[mail@orso.co](mailto:mail@orso.co) | 0761 70 73 203 | [www.orso.co](http://www.orso.co)